



Belmonte,

un Sacro Monte aperto al mondo

Comunicato stampa 10 gennaio 2017



CORSI DI TEATRO E DI ANIMAZIONE TEATRALE, ANCORA ALCUNI POSTI

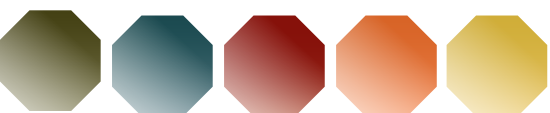
A Cuornè e Valperga si apprende l'arte del teatro con la guida di Claudio Montagna e degli attori di Teatro e Società

Ultimi giorni per iscriversi ai due **corsi di teatro e di animazione teatrale** proposti dall'*Associazione Teatro e Società* e che prenderanno il via a febbraio a Cuornè e Valperga. A condurli o coordinarli **Claudio Montagna** regista, animatore teatrale, attore, fondatore nel 1971 del Teatro dell'Angolo di Torino, con una lunga esperienza in attività dove il teatro, oltre la caratteristica specifica di opera d'arte, ha una finalità pedagogica, riabilitativa, socioculturale, ricreativa e didattica. Formatore e consulente per numerosi enti, ha dato vita a progetti con un'importante valenza culturale legata ai territori.

«I percorsi formativi - spiega Claudio Montagna direttore artistico del progetto "*Belmonte, un Sacro Monte aperto al mondo*" - si inseriscono tra le iniziative del progetto mirate a far nascere un vero e proprio "*laboratorio*" per il *Sacro Monte di Belmonte*. L'incontro con le realtà culturali, artistiche, sociali, sportive, che ha preso il via nei mesi scorsi, sta dando vita, infatti, a quell'interessante coinvolgimento e collaborazione che culmineranno con la manifestazione di arte, spettacolo e cultura che si terrà a Belmonte il 1-2-3 luglio 2017. L'evento si propone di rafforzare il legame con Belmonte, da sempre importante per la popolazione locale, e sarà terreno di sperimentazione per i partecipanti ai corsi, che proveranno con noi sul campo le conoscenze acquisite, sia nella recitazione che nell'animazione teatrale».

Il CORSO DI TEATRO prende il via il 16 febbraio 2017 e proporrà **venti incontri**, ogni giovedì dalle 18.00 alle 20.00, nello spazio del Teatro Eugenio Fernandi - via Verdi, 7 a Valperga. Il corso prevede attività di studio, ricerca, formazione e allenamento teatrale a partire dalle basi della recitazione (voce, gesto e movimento del corpo, forza, scioltezza, ritmo, e presenza scenica), per approfondire lo sviluppo della creatività e dell'improvvisazione individuale e collettiva, la teatralità di qualsiasi spazio per la scena e per il pubblico, la performance teatrale nella festa, nel rito, nella società. Durante il corso ogni partecipante potrà identificare e perfezionare il proprio modo di fare teatro e il gruppo stesso darà vita al proprio stile e al proprio linguaggio, a partire dall'identità teatrale di ciascuno. **La partecipazione al corso è gratuita e aperta a un numero massimo di 15 partecipanti** (maggioenni) a cui non sono richieste una formazione specifica o pregresse esperienze teatrali. Per iscriversi è necessario inviare, entro il **20 gennaio 2017**, dati anagrafici, residenza e telefono all'e-mail: scuola@teatrosocieta.it. Per la selezione è previsto un colloquio entro metà febbraio.

Il CORSO PER ANIMATORI TEATRALI è rivolto agli educatori, agli animatori del tempo libero, delle realtà associative giovanili e delle parrocchie, agli studenti e a tutti gli interessati ad acquisire uno strumento utile a intrattenere e a educare. Per gli studenti degli Istituti medie superiori di Cuornè è prevista l'opportunità di applicare quanto appreso nell'ambito delle ore previste dalla Legge 107/2015 per l'Alternanza Scuola Lavoro. Il corso sarà **condotto da Elisabetta Baro**, attrice e animatrice di Teatro e Società e propone **dodici gli incontri, ogni venerdì dalle 18.00 alle 20.00** presso la Sala Polivalente del Comune, via Giuseppe Garibaldi, 9 - Cuornè; introduce alle tecniche dell'animazione teatrale, affrontando sia gli aspetti creativi e di conduzione dei gruppi, sia quelli più inerenti l'organizzazione di eventi.



Info: www.teatrosocieta.it



Belmonte,
un Sacro Monte aperto al mondo



Approfondisce le tecniche teatrali di base e le funzioni del teatro per esplorare, crescere, capire e fare festa, le tecniche di conduzione di un gruppo, i rapporti tra gioco e teatro, l'allestimento e l'organizzazione di un evento. Al termine del percorso formativo i partecipanti potranno sperimentare le abilità acquisite collaborando alla "Giornata di gioco e festa teatrale" per i ragazzi e le loro famiglie al Sacro Monte di Belmonte, condotta a giugno da attori, artisti e animatori di Teatro e Società. Inoltre, potranno partecipare attivamente alla manifestazione conclusiva del progetto che si terrà a Belmonte l'1-2-3 luglio 2017. La **partecipazione al corso è gratuita e aperta a un numero massimo di 15 partecipanti**. L'avvio è previsto **venerdì 24 febbraio 2017 ed è necessario iscriversi entro il 3 febbraio 2017** indicando dati anagrafici, residenza, telefono, ragioni professionali o scolastiche dell'iscrizione, presso la Biblioteca di Cuornè, o scrivendo a: maria.teresa.cavallo@comune.cuorgne.to.it oppure a scuola@teatrosocieta.it.

Il progetto "Belmonte, un Sacro Monte aperto al mondo" è realizzato dall'Associazione Teatro e Società e dall'Ente di Gestione dei Sacri Monti - con cofinanziamento destinato alla messa in sicurezza della Cappella XII; è sostenuto dalla Compagnia di San Paolo nell'ambito del bando "Valorizzazione dei patrimoni culturali 2016"; ha la collaborazione dei comuni dell'Unione Montana Val Gallenca - Canischio, Pertusio, Prascorsano, San Colombano Belmonte, Valperga - e di Cuornè.

Informazioni

Progetto "Belmonte, un Sacro Monte aperto al Mondo"

Associazione Teatro e Società

"Direttore Artistico: Claudio Montagna - tel. 335 661 3800
Responsabile progetto: Franco Carapelle - tel. 335 661 3613
e-mail: franco.carapelle@teatrosocieta.it • scuola@teatrosocieta.it
sito: www.teatrosocieta.it

"Belmonte, un Sacro Monte aperto al mondo" è un progetto approvato nell'ambito del bando "Valorizzazione dei patrimoni culturali 2016".

E' proposto da:



Sostenuto da:



In collaborazione con:



e con i Comuni di:



Comunicazione e ufficio stampa



Info: www.teatrosocieta.it

